

BESCHRIJVING CURRICULUMONDERDEEL

Opleiding:	Docent Dans
Studiejaar:	2019-2020
Curriculumonderdeel:	Academic Practice Paper literatuurstudie
Jaargroep:	DD3
Periode:	semester 1
Docent(en):	Jelle van der Leest en Gabriela Acosta Camacho
Datum afsluiting:	6 januari 2020
Datum herkansing:	3 februari 2020
Studiebelasting ¹ :	gemiddeld 11,2 uur per week (10 weken) (gemiddeld 0,5 contactuur per week)
Totale studielast:	112 uur / 3 - 6 contacturen / 106 - 109 uur individuele begeleiding en zelfstudie

Competenties

Het vak draagt bij aan de ontwikkeling van de algemene ontwikkelings- en leerlijnen:

Algemene ontwikkelingslijnen:

1. visie
2. attitude/ leren – leren
3. innoveren

Algemene leerlijnen:

1. creëren/ ontwerpen/ conceptualiseren (*subleerlijnen artistic practice*)
2. co-creëren/ samenwerken (*subleerlijnen artistic practice*)
3. overdragen (*subleerlijnen community practice*)
4. uitvoeren (*subleerlijnen physical practice*)
5. onderzoeken/ kennis verwerven/ kennis verwerken
6. onderscheiden/ analyseren/ interpreteren
7. organiseren
8. communiceren/ presenteren
9. ondernemen
10. samenwerken binnen organisaties (*afstudeerfase*)

Landelijke competenties

Het studieonderdeel draagt bij aan het ontwikkelen van de Landelijke Competenties Docent Kunstvakken 2018

KVDO competenties:

Kritisch reflectief en onderzoekend:

25. formuleert voor zijn kunsteducatieve praktijk relevante onderzoeksvragen.
26. verzamelt, analyseert en interpreteert data op het terrein van kunst en educatie op een systematische manier en trekt op grond hiervan conclusies.
27. onderbouwt en benut de resultaten van (zijn) onderzoek voor de ontwikkeling van beroepsproducten die een bijdrage leveren aan een relevant vraagstuk.

Inhoud: (korte omschrijving, ongeveer 7 regels, gelinkt aan ontwikkelings- en leerlijnen)

Studenten schrijven een paper met als focus het docentschap en daarbinnen een onderwerp waar de student affiniteit mee heeft.

Met behulp van minimaal 800 pagina's bronnenonderzoek, waarvan minimaal 300 pagina's in Engels, Frans of Duits wordt een paper van minimaal 6000 woorden geschreven. Dit gebeurt vanuit een onderzoeksvraag en deelvragen.

Criteria: titelpagina, inhoudsopgave met paginavermelding, inleiding waarin poneren onderzoeksvraag en deelvragen en verantwoording, kern (uitwerking onderzoeksvraag en deelvragen m.b.v. bronnen, voetnoten en literatuurlijst volgens de MLA bibliografische conventies.

¹ Voor de berekening van de studiebelasting gebruiken we een vermenigvuldigingsfactor per contactuur: Physical Practice 1,2 / Artistic Research 1,5 / Academic Practice 2 / Artistic Practice 3 / Community Practice 3. Voor enkele schriftelijke opdrachten en organisatie rekenen we (extra) werkuren. We ronden af op eenheden van 28 uur (1EC) = 28,56,84,112,140,168,196,224,252, 280,308,336,364,...476

Werkvorm

- Opdracht gestuurd onderwijs
- Leren via de voorstelling
- Hoorcollege / werkgroep
- Stage
- Individuele begeleiding
- Instructie, zelfstudie, terugkoppeling
- Intervisie

Diverse:

Toetsingsvorm

Kies uit onderstaande:

- Proces
- Aanwezigheid en participatie
- Reflectie-, onderzoeks- of stageverslag
- Product
- Presentatie
- Lessenserie
- Werkplan
- Projectplan
- Paper
- Essay
- Videoregistratie of videocompilatie
- Afstudeerplan
- Theorietoets (in het eerste semester)

Anders:

Herkansing

Een student heeft recht op één herkansing. Het recht op herkansing vervalt als een student de deadline van een toets mist zonder geldige reden. Het recht op herkansing vervalt als de student verzuimt de docent op de hoogte te stellen van de geldige reden.

Assessment door:

- Begeleiders/ Docenten
- Student

Anders:

Soort assessment:

- Formatief (*ontwikkelingsgericht met herkansing*)
- Summatief (*sanctionerend met herkansing*)

Opmerking:

Om in aanmerking te komen voor het 'groen licht' moment moeten alle formatieve onderdelen met een voldoende zijn afgesloten.

Voorwaarden:

M.b.t. aanwezigheid geldt Artikel 7 van de OER:

Voor alle vakken geldt dat een student voor tenminste 90% van de bijeenkomsten aanwezig moet zijn geweest. Indien niet aan deze aanwezigheidsplicht wordt voldaan, dan kan de student dit vak niet afsluiten en niet worden beoordeeld voor dit vak.

2. Indien sprake is van minder dan 90%, maar meer dan 70% aanwezigheid kan de docent (in overleg met de artistiek leider of de beoordelingsvergadering) in geval van persoonlijke omstandigheden (zoals ziekte, lichamelijke, zintuiglijke of andere functiestoornissen, bijzondere familieomstandigheden of zwangerschap), alsnog besluiten de student gelegenheid te geven het vak af te sluiten en toegang te verlenen tot de vakbeoordeling.

Literatuur, websites, achtergrond:

Schoordijk, Francien en M. Goosen. *Basisvaardigheden academisch schrijven*. Coutinho, 2014.
MLA Handbook Eight Edition. The Modern Language Association Of America, 2016, New York online:

Krul, Annelien, "Zo doe je een literatuuronderzoek of literatuurstudie." *Scribbr*. 20 april 2017, <https://www.scribbr.nl/scriptie-structuur/hoe-doe-je-literatuuronderzoek/>. Accessed 3rd of July 2018.