

**CURSUSBESCHRIJVING**

---

Opleiding:	Docent Dans
Studiejaar:	<b>2019-2020</b>
Cursus/module:	<b>Physical Practice</b>
Jaargroep:	<b>DD1</b>
Periode:	semester 1 en semester 2
Docent(en):	<b>semester 1: Dayna Morales, Vincent Verburg, Ayaovi Kokousse, Melvin Fraenk, Erzi Hoogveld, Ruben Chi, Ise Verstegen.</b> <b>semester 2: Ayaovi Kokousse, Erzi Hoogveld, Nicola Hepp, Peter Koppers</b>
Datum afsluiting:	13 December 2020 / 12 Juni 2020
Datum herkansing:	de datum van afsluiting van het opvolgende semester.
Studiebelasting <sup>1</sup> :	
Totale studielast:	364 uur / 304 contacturen – 60 uur zelfstudie

**Competenties**

Het vak draagt bij aan de ontwikkeling van de algemene ontwikkelings- en leerlijnen:

**Algemene ontwikkelingslijnen:**

1. visie
2. attitude/ leren – leren
3. innoveren

**Algemene leerlijnen:** (maximaal 5 leerlijnen als focus aankruisen)

1.  creëren/ ontwerpen/ conceptualiseren (subleerlijnen artistic practice)
2.  co-creëren/ samenwerken (subleerlijnen artistic practice)
3.  overdragen (subleerlijnen community practice)
4.  uitvoeren (subleerlijnen physical practice)
5.  onderzoeken/ kennis verwerven/ kennis verwerken
6.  onderscheiden/ analyseren/ interpreteren
7.  organiseren
8.  communiceren/ presenteren
9.  ondernemen
10.  samenwerken binnen organisaties (afstudeerfase)

**Inhoud:** (korte omschrijving, ongeveer 7 regels, gelinkt aan ontwikkelings- en leerlijnen)

Physical practice bestaat uit een basisdanstraining in ritmisch-dynamische dansvormen en modules in gecodificeerde technieken. In de basistraining ontwikkelen studenten de ritmisch-dynamische bewegingskwaliteiten van het lichaam en trainen zij het uithoudingsvermogen. De basistraining wordt gegeven door docenten met een moderne- en/of urban dansachtergrond. Het dansvocabulaire van deze docenten is eigentijds, fusion en/of hybride.

In het eerste semester is codified technique Acogny opgenomen in de basistraining. In het tweede semester is codified technique klassiek ballet opgenomen in de basistraining.

Het onderwijs wordt gegeven in groepen. De docenten hanteren zowel holistische als analytische werkwijzen. Een holistische werkwijze kenmerkt zich doordat de docent weinig spreekt en uitlegt en focust op het faciliteren van de fysieke ervaring. De student ontwikkelt fysieke vaardigheid door te doen en te beleven. Kenmerkend voor een analytische werkwijze is de verbale instructie en toelichting volgens de richtlijnen van een stijlmethodiek. Docenten passen verschillende werkvormen toe: demonstratie, instructie, analyse, side-coaching, gesprek, oefening en presentatie. De studenten zijn tijdens de hele les actief.

**Werkvorm**

- Opdracht gestuurd onderwijs
- Leren via de voorstelling
- Hoorcollege / werkgroep
- Stage

---

<sup>1</sup> Voor de berekening van de studiebelasting gebruiken we een vermenigvuldigingsfactor per contactuur: Physical Practice 1,2 / Artistic Research 1,5 / Academic Practice 2 / Artistic Practice 3 / Community Practice 3. Voor enkele schriftelijke opdrachten en organisatie rekenen we (extra) werkuren. We ronden af op eenheden van 28 uur (1EC) = 28,56,84,112,140,168,196,224,252, 280,308,336,364, 392,...476

- Individuele begeleiding
  - Instructie, zelfstudie, terugkoppeling
  - Intervisie
- Diverse:

### **Toetsingsvorm**

Kies uit onderstaande:

- Proces
- Aanwezigheid en participatie
- Reflectie-, onderzoeks- of stageverslag
- Product
- Presentatie
- Lessenserie
- Werkplan
- Projectplan
- Paper
- Betoog of Essay
- Videoregistratie of videocompilatie
- Afstudeerplan
- Theorietoets

Anders:

### **Herkansing**

Een student heeft recht op één herkansing. Het recht op herkansing vervalt als een student de deadline van een toets mist zonder geldige reden. Het recht op herkansing vervalt als de student verzuimt de docent op de hoogte te stellen van de geldige reden.

### **Assessment door:**

- Begeleiders/ Docenten
- Student

Anders:

### **Soort assessment:**

- Formatief (*ontwikkelingsgericht met herkansing*)
- Summatief (*sanctionerend met herkansing*)

### **Voorwaarden:**

M.b.t. aanwezigheid geldt Artikel 7 van de OER:

Voor alle vakken geldt dat een student voor tenminste 90% van de bijeenkomsten aanwezig moet zijn geweest. Indien niet aan deze aanwezigheidsplicht wordt voldaan, dan kan de student dit vak niet afsluiten en niet worden beoordeeld voor dit vak.

2. Indien sprake is van minder dan 90%, maar meer dan 70% aanwezigheid kan de docent (in overleg met de artistiek leider of de beoordelingsvergadering) in geval van persoonlijke omstandigheden (zoals ziekte, lichamelijke, zintuiglijke of andere functiestoornissen, bijzondere familieomstandigheden of zwangerschap), alsnog besluiten de student gelegenheid te geven het vak af te sluiten en toegang te verlenen tot de vakbeoordeling.

### **Literatuur, websites, achtergrond:**

Ted Willemsen. *Anatomie en Blessures*. Amsterdam: 2005